



Lutkarsko kazalište „Za bregom“

Ljerke Šram 8 / Vrbik 10

10 000 Zagreb

OIB: 21854134406

www.zabregom.com

e-adresa: lk@zabregom.com

Tel/Mob: 01 6116 471 / 091 6116 471

LK „Za bregom“ u Očevidniku je
kazališta Ministarstva kulture i medija RH.

Predstavu su pomogli:

Ministarstvo kulture i medija RH,

JRS / Isusovačka služba za izbjeglice

i KGZ / Knjižnice grada Zagreba



Republika
Hrvatska
Ministarstvo
kulture
Republic
of Croatia
Ministry
of Culture



Sadržaj predstave

Na proplanku Oštrica Zagrebačke gore
ili Medvednice žive medvjed Medeni,
medvjedica Medena i medvjedić, njihova kći
Medenka. Medeni je Lugar na Medvednici, a
Medena je najbolja kuharica na Oštrici.
Zagrebačku goru ili Medvednicu noću brižno
čuva Sova Mudrica. Zečica Ečica na Oštrici već
desetljećima njeguje najveći i najbolji vrt na
cijelom području, dok je Lisica Micika,
prodavačica mješovite robe pa stanovnike
Zagrebačke gore snabdijeva najrazličitijim
potrepštinama. Jedne noći 1981. godine veliki
kamion istovario je gradsko smeće
na vrt Zečice Ečice.

Ovaj je događaj uznemirio stanovnike Oštrice,
a i cijele Zagrebačke gore / Medvednice.
Životinje su se organizirale te su skupile i
razvrstale bačeni otpad i sve poslali
natrag u veliki Grad,
a Zagrebačku goru / Medvednicu proglasile
PARKOM PRIRODE.

U završnici igrokaza životinjski svijet obznanjuje
i pravila ponašanja ljudi u Parku prirode:

**Ponesi toplu odjeću i obuj
prikladnu obuću!**

**Ponesi dovoljno vode, a svog
ljubimca – psa uvijek vodi na uzici!
Ne odlaži otpad u Parku prirode
i ne trgaj biljke i biljne dijelove!**

**Ne ostavljaj traga i ne buči!
Ne kampiraj i ne pali vatru!
Kreći se označenim
planinarskim stazama!**

Lutkarsko kazalište „Za bregom“ Zagreb
Godina XXXIII.

Zdenka Đerđ Zagrebačka gora

Stihovi pučkog pjesništva preuzeti su iz Zlatne
knjige hrvatske narodne lirike Krešimira
Mlača. Zagreb, 1972., a pjesma Zagrebačka
gora nepoznatog autora koji se potpisuje
imenom Radovan te ostali podaci o
Zagrebačkoj gori – iz brošure Medvednica,
planinarski vodič Željka Poljaka. Zagreb, 1960.



Premijera predstave 20. ožujka 2026. u 18 sati
KGZ Knjižnica Augusta Cesarca,
Ul. Pavla Šubića 40/2, Zagreb

Predstava traje 35 minuta.
Namijenjena je djeci od tri do devet godina

Lutkarska predstava 16.
Obnova premijerne izvedbe 2020.

Premijera obnove predstave dio je europskog
programa SVI MI. Zajedno u zajednici,
zajedno u knjižnici.

Zdenka Đerđ ZAGREBAČKA GORA

Stihovi pučkog pjesništva preuzeti su iz Zlatne knjige hrvatske narodne lirike Krešimira Mlača. Zagreb, 1972., a pjesma Zagrebačka gora nepoznatog autora koji se potpisuje imenom Radovan te ostali podaci o Zagrebačkoj gori – iz brošure Medvednica, planinarski vodič Željka Poljaka. Zagreb, 1960.

Likove lutke animiraju, pjevaju i tonsku kulisu stvaraju:

Sova Mudrica, čuvarica Zagrebačke gore Ana Dora Bajto

Lisica Micika, prodavačica mješovite robe

Medvjed Medeni, lugar Zagrebačke gore Filip Tomić

Jež Ježurka, ekološki čistač

Medvjedica Medena, lugarova žena Melisa Jakupović

Medvjedić Medenka, njihova kći Dorotea Ilečić Sever

Zečica Ečica, vrtlarica

Miš Gricko pojedinačno i skupno svi glumci

Miš Trčko

Miš Plačko

Žabac Glavac

Režija i likovno scensko rješenje: Zdenka Đerđ

Dramaturška i redateljska suradnja: Ana Dora Bajto, Melisa Jakupović i Dorotea Ilečić Sever i Filip Tomić.

Kreacija i izrada likova lutaka, scene i scenografije: Antun Crljen, Miljenko Sekulić, Nikolina Manojlović Vračar, Marijana Županić Benić i Zdenka Đerđ.

Scenska glazba: Darko Domitrović

Tehnička organizacija: Zvonimir Janković



Planina Medvednica u 19. stoljeću mijenja ime u Zagrebačka gora jer su tada gore dobivale imena prema nazivu grada ili naselja kojemu pripadaju. Po svojoj visini Zagrebačka gora ubraja se među sredogorja.

Proteže se u smjeru SI–JZ u dužini od 42 kilometra, površine 240 četvornih kilometara, odjeljujući Hrvatsko zagorje od Prigorja.

Planina je jednostavnog oblika, na kojoj su izražene dvije padine.

S obiju strana padina spuštaju se brojna i prilično strma rebra između kojih su duboko urezane šumovite doline.

Najviši vrh Zagrebačke gore zove se Sljeme i uzdiže se do 1035 metara nadmorske visine. Ime Medvednice prvi se put spominje 1142. u Zlatnoj buli, dokumentu u kojemu kralj Bela III. daruje Medvednicu Gradecu / Zagrebu.

Imena Medvednica i potoka Medveščak te bogat nalaz medvjedih kostiju u pećini Veternici, svjedoče o nekadašnjem obtavalištu medvjeda. Prodiranjem civilizacije fauna Zagrebačke gore znatno je osiromašena, a prema nekim navodima medvjed je zadnji put viđen u Zagrebačkoj gori 1927.

Igrokaz Zagrebačka gora taj podatak opovrgava jer je Medvednica 1981. godine proglašena zaštićenim područjem Parkom prirode, nakon što su je od gradskog smeća očistili svi njezini stanovnici.

A najviše glomaznog otpada skupila je tada viđena – snažna i složna obitelj medvjeda, lugar Medeni, njegova žena Medena i i njihova kći Medenka.

LK „Za bregom“ predstavom *Zagrebačka gora* podsjeća najmlađe Zagrepčane na taj događaj.